



WRP.042.2.8.2015

Umowa o przeniesienie praw autorskich Nr .....32/2015.....

zawarta w dniu .....1 kwietnia..... 2015 r. w Pułtuskach na podstawie umowy nr 112/2013 z dnia 19 listopada 2013r.

pomiędzy:

**Powiatem Pułuskim** reprezentowanym przez Zarząd Powiatu w Pułtuskach, w imieniu którego działają:

- 1) Jan Zalewski – Starosta Pułtuskich,
- 2) Beata Józwiak – Wicestarosta Pułtuskich

przy kontrasygnacie Skarbnika Powiatu p. Krystyny Rzepnickiej z siedzibą: ul. Białowiejska 5, 06-100 Pułtusk

NIP 568-14-17-174

REGON 130377729

a

Panią: **Marią Elżbietą Gos**

Zamieszkałą:

NIP:

PESEL:

§ 1

1. Pani Maria Elżbieta Gos oświadcza, iż przysługują jej wyłączne i nieograniczone w czasie autorskie prawa majątkowe do wytworzonych przez nią w trakcie realizacji projektu „Nowy system doskonalenia nauczycieli w powiecie pułtuskim” utworów pn.:
  - 1) Miesięczne sprawozdania z pracy sieci.
  - 2) Roczne sprawozdanie z pracy siecizwanych dalej „Utworami”.
2. Pani Maria Elżbieta Gos oświadcza, że Utwory będące przedmiotem niniejszej umowy, nie naruszają praw majątkowych ani osobistych osób trzecich oraz są samodzielnymi i oryginalnymi Utworami w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2006r. Nr 90, poz. 631, z późn. zm.).
3. Pani Maria Elżbieta Gos oświadcza, że nie istnieją żadne ograniczenia, które uniemożliwiłyby jej przeniesienie autorskich praw majątkowych w zakresie opisanym umową na Powiat Pułtuskich.
4. Pani Maria Elżbieta Gos oświadcza, że autorskie prawa majątkowe nie są przedmiotem zastawu lub innych praw na rzecz osób trzecich i zostają przeniesione na Powiat Pułtuskich bez żadnych ograniczeń.
5. Pani Maria Elżbieta Gos oświadcza, iż w przypadku powstania nowych pól eksploatacji nieznanych w chwili zawarcia niniejszej umowy, prawo do eksploatacji Utworów na tych polach zostanie przeniesione na Powiat Pułtuskich w ramach kwoty, o której mowa w § 3 na rzecz Powiatu Pułtuskiego na jego pierwsze żądanie. Powyższe odnosi się do pól eksploatacji Utworów znanych w chwili zawarcia niniejszej umowy, lecz niewymienionych w niej.

## § 2

1. Pani Maria Elżbieta Gos, z chwilą podpisania niniejszej umowy, przenosi na rzecz Powiatu Pułtuskiego całość autorskich praw majątkowych do Utworów.
  2. Powiat Pułtusi z chwilą przeniesienia na niego autorskich praw majątkowych do Utworów będzie mógł korzystać z nich w całości lub w dowolnej części z Utworów na następujących polach eksploatacji:
    - 1) udostępnienie Utworów na zasadach wolnej licencji,
    - 2) trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w tym techniką drukarską, techniką zapisu magnetycznego lub poprzez wprowadzanie do pamięci komputera oraz trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami,
    - 3) stosowanie, wprowadzanie, wyświetlanie, przekazywanie i przechowywanie niezależnie do formatu, systemu lub standardu,
    - 4) wprowadzanie do obrotu, użyczenie najem lub dzierżawa oryginału albo egzemplarzy,
    - 5) tworzenie nowych wersji, modyfikacji, opracowań i adaptacji (tłumaczenie, przystosowanie, zmianę układu lub jakiegokolwiek inne zmiany),
    - 6) publiczne rozpowszechnianie, w szczególności wyświetlanie, publiczne odtwarzanie, nadawanie i reemitowanie w dowolnym systemie lub standardzie, a także publiczne udostępnianie Utworów w ten sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności elektroniczne udostępnianie na żądanie,
    - 7) rozpowszechnianie w sieci Internet oraz w sieciach zamkniętych,
    - 8) nadawanie za pomocą fonii lub wizji, w sposób bezprzewodowy (drogą naziemną i satelitarną) lub w sposób przewodowy, w dowolnym systemie i standardzie, w tym także poprzez sieci kablowe i platformy cyfrowe,
    - 9) prawo do określania nazw Utworów, pod którymi będą one wykorzystywane lub rozpowszechniane, w tym nazw handlowych, włączając w to prawo do zarejestrowania na swoją rzecz znaków towarowych, którymi oznaczone będą Utwory lub znaków towarowych wykorzystanych w Utworach,
    - 10) prawo do wykorzystywania Utworów do celów marketingowych lub promocji, w tym reklamy, sponsoringu, promocji sprzedaży, a także do oznaczania lub identyfikacji produktów i usług oraz innych przejawów działalności, a także przedmiotów jego własności, a także dla celów edukacyjnych lub szkoleniowych,
    - 11) zezwolenie na tworzenie opracowań, przeróbek i adaptacji Utworów, prawo do korzystania i rozporządzania opracowaniami, przeróbkami i adaptacjami Utworów oraz prawo udostępniania ich do korzystania, w tym udzielania licencji na rzecz osób trzecich, na wszystkich wymienionych powyżej polach eksploatacji.
- Na warunkach i w zakresie określonym dla Utworów, na mocy niniejszej Umowy, w szczególności w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 3 oraz na polach eksploatacji wskazanych powyżej, następuje również przeniesienie na Powiat Pułtusi autorskich praw majątkowych do elementów Utworów stanowiących odrębne utwory w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
3. Przeniesienie autorskich praw majątkowych nie jest ograniczone pod względem celu rozpowszechniania Utworów, ani też pod względem czasowym i terytorialnym, a prawa

te mogą być przenoszone przez Powiat Pułtuski na Instytucję Pośredniczącą II stopnia – Ośrodek Rozwoju Edukacji w Warszawie bez żadnych ograniczeń.

4. Pani Maria Elżbieta Gos przenosi na rzecz Powiatu Pułtuskiego wyłączne prawo zezwalania na wykonanie zależnego prawa autorskiego (rozporządzenie i korzystanie z opracowań Utworów, w nieograniczonym zakresie, a w szczególności w zakresie pól eksploatacji wymienionych w ust. 2. Postanowienia ust. 5 stosuje się odpowiednio.
5. W wypadku wynalezienia lub odkrycia nowego, nieznanego współcześnie pola eksploatacji, Pani Maria Elżbieta Gos zobowiązana jest do przeniesienia na Powiat Pułtuski na jego żądanie praw do Utworów na takim polu eksploatacji oraz przeniesienia prawa do rozporządzania nimi, w takim samym zakresie i na takich samych warunkach jak określone w niniejszej umowie dla wymienionych w niej pól eksploatacji. Przedmiotową umowę strony zawrą w terminie 14 dni od dnia otrzymania przez Powiat Pułtuski od Ośrodka Rozwoju Edukacji wezwania do jej podpisania.
6. Pani Maria Elżbieta Gos zobowiązuje się, iż nie będzie wykonywała przysługujących jej praw osobistych w sposób ograniczający Powiat Pułtuski w wykonywaniu praw do Utworów. W szczególności Pani Maria Elżbieta Gos upoważnia Powiat Pułtuski do decydowania o publikacji Utworów i decydowania o zachowaniu ich integralności.
7. Pani Maria Elżbieta Gos zobowiązuje się do nierejestrowania jako znaków towarowych, w imieniu własnym lub na rzecz innych podmiotów, utworów graficznych lub słownych stanowiących elementy Utworów.

### § 3

Przeniesienie autorskich praw majątkowych następuje w ramach kwoty otrzymanego przez Panią Marię Elżbietę Gos wynagrodzenia na podstawie umowy nr 112/2013 z dnia 19 listopada 2013r. tj. kwoty 10240,00 zł. brutto.

### § 4

Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

### § 5

Spory mogące powstać w związku z realizacją niniejszej umowy strony zobowiązują się rozstrzygać w drodze wzajemnych negocjacji, a dopiero w przypadku ich niepowodzenia przed sądem powszechnym właściwym miejscowo dla Powiatu Pułtuskiego.

### § 6

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową zastosowanie mają przepisy Kodeksu cywilnego i ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

### § 7

Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach – w jednym dla Powiatu Pułtuskiego i w jednym dla Wykonawcy Utworów.

WICESTAROSTA STAROSTA

Beata Bożwiak

Jan Zalewski

.....  
Maria Elżbieta Gos

Powiat Pułtuski

ZARZĄD POWIATU  
W PUŁTUSKU

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

ul. Białowit 10  
06-100 Pułtusk  
tel. 10-23/ 692 12 66, fax 692 52 77

*Handwritten initials*